

## Algemene voorwaarden 2015-2016

■ Stichting Kunst & Ambacht, *stichting ter bevordering van Onderwijs en Onderzoek in Klassieke, Toegepaste en Restauratie Schildertechnieken*

K.v.k: 52037002 ABNAMRO: NL79ABNA0562905561

Van Esveldstraat 195

3572 KM Utrecht

06-38054129

[aka@academievoorkunstenambacht.nl](mailto:aka@academievoorkunstenambacht.nl)

## Algemene Voorwaarden Academie voor Kunst en Ambacht

### Inschrijving & Annulering

1. De inschrijving van studenten voor de Academie voor Kunst en Ambacht gebeurt in twee stappen. De eerste digitale inschrijving is een voorlopige inschrijving en verplicht beide partijen alleen tot het voeren van een toelatings- c.q. intakegesprek.
2. De definitieve inschrijving geschiedt na het intakegesprek. Daartoe moeten beide partijen het eens zijn over de aanvang van de studie. Zij ondertekenen daarvoor in tweevoud het definitieve inschrijfformulier. Dat kan onmiddellijk gebeuren, maar het kan ook binnen 7 dagen worden ingevuld en opgestuurd naar het adres van de Stichting Kunst & Ambacht.
3. De inschrijving gebeurt bij aanvang van de studie en geldt voor de periode van een jaar.
4. Er is na het ontvangen van de definitieve inschrijving nog een bedenktijd van 14 dagen.
5. Na deze periode is annulering van inschrijving niet meer eenzijdig mogelijk. Indien de ingeschreven na de 14 dagen bedenktijd zich toch wil onttrekken aan de inschrijving moet daarvoor annuleringskosten worden voldaan van € 500,- die binnen 1 maand moet worden voldaan aan de stichting Kunst & Ambacht. In geval van een plotselinge ziekte of ongeval geldt deze annuleringsvoorwaarde niet, maar worden onderling afspraken gemaakt over de annulering van de inschrijving.
6. Bij de definitieve inschrijving dient het formulier voor automatische incasso van het lesgeld te worden ondertekend en samen met de inschrijving te worden opgestuurd naar het adres van de Stichting Kunst & Ambacht.
7. Bij de definitieve inschrijving neemt de student kennis van de algemene voorwaarden en ondertekend deze voor akkoord.

### Betaling

1. De hoogte van het jaarlijkse lesgeld wordt uiterlijk op 1 april voorafgaande aan het komende schooljaar vastgesteld. Voor het Basisjaar 2015-2016 is dat € 2150,- Een leerjaar loopt van september tot en met juni.
2. Het lesgeld kan alleen door middel van automatische incasso worden betaald. Daartoe wordt het totale jaarbedrag in 10 gelijke delen verdeeld en over 10 maanden (van september tot en met juni) van het door de student opgegeven rekeningnummer afgeschreven.
3. De eerste betaling moet zelf overgemaakt worden om de incasso in werking te stellen.
4. De incassoprocedure kan met toestemming van de deelnemer worden voortgezet in het Specialisatiejaar. De kosten van hert Specialisatiejaar liggen meestal hoger, en worden ook uiterlijk 1 april voorafgaand aan het leerjaar bekend gemaakt.
5. Bij wanbetaling of storning van het incassobedrag wordt de student van de opleiding verwijderd.
6. In het lesgeld van het Basisjaar zitten de kosten voor de 32 lesdagen per jaar. Niet inbegrepen zijn excursies, werkweek en materialen.

7. De onkosten (verblijfskosten en lesgeld) voor de werkweek moeten uiterlijk een maand voor aanvang van de werkweek worden voldaan op het rekeningnummer van de stichting.
8. Het materialengeld (€ 250,-) moet voor 1 september 2015 apart worden voldaan op het rekeningnummer van de stichting onder vermelding *materialengeld 2015-2016*. In dit materialengeld zit het schildermateriaal wat de student tijdens het schooljaar in de les nodig heeft.
9. De student zal daarnaast tijdens het schooljaar ook zelf panelen, spielatten, linnen, penselen en andere persoonlijke zaken moeten aanschaffen.

### **Toelating & Vrijstellingen**

1. Er zijn (met opzet) geen specifieke toelatingseisen, vooropleidingen of leeftijdsgrenzen voor de Academie voor Kunst en Ambacht en in het bijzonder het Basisjaar vastgesteld.
2. Voorwaarde tot het volgen van het Specialisatiejaar is het met goed gevolg afgeronde Basisjaar.
3. Om toegelaten te worden tot de Academie voor kunst en Ambacht dient de kandidaat een volledig ingevuld definitief inschrijfformulier in te vullen en tijdig op te sturen. De sluitingsdatum voor inschrijving is 15 augustus voorafgaande aan het studiejaar.
4. Geschiktheid voor het Basisjaar wordt tijdens het toelatingsgesprek vastgesteld.
5. De toelatingsprocedure bestaat uit een gesprek (minimaal 1 uur) en het tonen van een portfolio waarin recente werken (schilderijen en schetsen) te zien zijn. Foto's van schilderijen worden niet beschouwd als schilderijen. Ze kunnen wel aanvullend gebruikt worden.
6. Tijdens het gesprek worden het specifieke karakter van het Basisjaar, de zwaarte van het programma, de werkdruk en wat er van de kandidaat wordt verwacht besproken. Verder wordt er gekeken naar de verwachtingen van de kandidaat zelf, het werk en denkniveau, de teken en schildervaardigheid en de motivatie. Ook wordt er van de kandidaat verwacht dat hij of zij weet wat hij of zij met deze studie wil bereiken.
7. Afwijzing of het aannemen van kandidaten tijdens het toelatingsgesprek is absoluut geen garantie voor kwaliteit of het gebrek eraan. De Academie voor Kunst en Ambacht is een zeer specialistische opleiding die vraagt om een zeer speciale insteek en interesse. Zeer talentvolle kandidaten kunnen soms niet de juiste motivatie voor de studie hebben, terwijl minder talentvolle dat misschien wel hebben.
8. De uitspraak van de toelatingscommissie is bindend, maar er kan na het gesprek wel schriftelijk worden bezwaar worden ingediend tegen de uitspraak. Voor dit bezwaar geldt de klachten en beroepsregeling zoals die op de website is te downloaden.
9. Inschrijving voor het Specialisatiejaar kan alleen als het Basisjaar met goed gevolg is afgerond. In een enkel geval kan er sprake zijn van eerder verworven competenties die leiden tot een aantal vrijstellingen in het Basisjaar, maar het Basisjaar kan nooit in zijn geheel worden overgeslagen. Dit heeft te maken met de specifieke benadering van de Academie voor Kunst en Ambacht, die zich volledig richt op het verkrijgen van diepgaande kennis en vaardigheden op het gebied van schildersmateriaal en techniek.

### **Certificering & Toetsingskader**

1. Het Basisjaar kent de volgende toetsingsregeling: elk afzonderlijk onderdeel wordt na afsluiting getoetst door middel van een schriftelijke theorietoets. Deze toets wordt door middel van open vragen, vragen bij afbeeldingen (beamer) en multiple-choise vragen afgelegd.
2. Het antwoordmodel voor deze toetsen ligt voor elke student ter inzage na de toets, evenals het rekenmodel voor de beoordeling van de toets.
3. Bij onenigheid over de juistheid van de beoordeling door de docent, kan een beroep worden gedaan op een onafhankelijk oordeel van een 2<sup>e</sup> docent. Het oordeel van deze 2<sup>e</sup> docent is bindend voor de Academie voor kunst en Ambacht. In het Basisjaar is dat Ingrid Oostendorp, en zij is bereikbaar via [bestuur@academievoorkunstenambacht.nl](mailto:bestuur@academievoorkunstenambacht.nl)

4. Er zijn in het Basisjaar 8 schriftelijke theorietoetsen. Voor de theorietoetsen moet gemiddeld een 6 of meer worden gehaald om het deelcertificaat van het Basisjaar te kunnen verkrijgen. Daarnaast wordt ook de participatie aan de werkweek beoordeeld.
5. Elk praktijkonderdeel moet worden afgesloten met een eindwerkstuk per onderdeel dat wordt beoordeeld in de klas.
6. Tijdens werkbesprekingen wordt een oordeel gegeven over de kwaliteit van de werkstukken, de toepassing van bepaalde technieken en materialen, de gelaagdheid, de compositie, de verhouding tussen vorm en kleurgebruik, het penseelgebruik en het licht-donkercontrast.
7. Cijfers worden gegeven op een schaal van 1 tot en met 10.
8. De cijfers voor de werkstukken tellen 2 keer zo zwaar als de schriftelijke examens en het participatiecijfer werkweek.
9. Er moet voor het totaal een 6 of meer behaald worden om tot het Specialisatiejaar te worden toegelaten.
10. In het Specialisatiejaar gelden andere toetsingskaders omdat meerdere docenten op verschillende manieren toetsen. Een vast toetsingsonderdeel van het Specialisatiejaar is het mondelinge referaat. Het toetsingskader van het Specialisatiejaar wordt in een speciale bijlage beschreven en rond medio 2015 op de website geplaatst. De specialisatiejaren beginnen pas in september 2016, met uitzondering van Klassieke Schildertechnieken.
11. Bij goed gevolg wordt het Basisjaar afgesloten met een deelcertificaat. Deelcertificaat omdat het volledige certificaat pas wordt uitgereikt bij het behalen van de specialisatiegraad.
12. Wanneer de theorietoetsen niet met een 6 gemiddeld, maar lager, worden beoordeeld, dan bestaat er op het einde van het seizoen de mogelijkheid om te herkansen. Zo'n herkansing bestaat uit een grote algemene theorietoets en een mondeling. Als deze toets met goed gevolg is afgesloten dan is het deelcertificaat alsnog binnen bereik. Zo niet dan wordt er voor desbetreffende persoon geen certificaat uitgeschreven.

### **Aansprakelijkheid**

1. De Stichting Kunst & Ambacht is niet aansprakelijk voor vermissing van, diefstal van of schade aan eigendommen van studenten.
2. De student die verantwoordelijk is voor het al dan niet opzettelijk beschadigen of doen zoekraken van bezittingen, eigendommen van de Academie voor kunst en Ambacht en zaken van derden, die zich tijdelijk (of permanent) in het gebouw bevinden waarvoor de Academie voor Kunst en ambacht zorgplicht heeft, is schadeplichtig en kan door de Academie aansprakelijk worden gesteld.
3. Het door onachtzaamheid of opzet veroorzaken van schade aan eigendommen van de Academie voor kunst en ambacht (ezels, lopers, glasplaten, deuren, muren) komt voor de rekening van de desbetreffende student.
4. Studenten mogen geen eigendommen van de Academie voor Kunst en Ambacht uit de lokalen meenemen naar huis. In het geval van diefstal, wordt aangifte gedaan bij de politie.
5. Iedere student moet zelf een eigen W.A verzekering hebben. De Stichting Kunst & Ambacht heeft een uitgebreide W.A. verkeringsregeling voor schade die door toedoen van de Academie voor kunst en Ambacht wordt toegebracht aan studenten in het leslokaal. Alle activiteiten die buiten dit leslokaal plaatsvinden, worden niet gedekt door de W.A. verzekering van de Stichting Kunst & Ambacht.

### **Huisreglement**

De volgende huisregels gelden voor de Academie voor Kunst en Ambacht:

1. Het gebouw is tijdens lesdagen geopend van 9.45 tot 16.15 uur. Buiten deze tijden is het gebouw niet toegankelijk voor studenten, behalve als er andere activiteiten (tentoonstellingen) plaatsvinden.
2. Het secretariaat is bereikbaar via [secretariaat@academievoorkunstenambacht.nl](mailto:secretariaat@academievoorkunstenambacht.nl) van september tot en met eind mei. U kunt er dan terecht voor vragen.

3. De lestijden zijn van 10.00 tot 12.30 uur en van 13.00 tot 16.00 uur
4. De studenten dienen op tijd, dus voor de aanvang van de les, aanwezig te zijn. De studenten moeten de lessen tot het einde van de lestijd volgen.
5. Er zijn koffie/theepauzes tijdens de lessen.
6. Absentie (ook in geval van ziekte) moet tijdig gemeld worden aan de docent. Er wordt een absentielijst bijgehouden.
7. Studenten die meer dan 30% afwezig zijn kunnen niet worden beoordeeld en krijgen dan geen certificaat. Uitzondering van deze regel zijn: ernstige ziekte van de student of naasten van de student en bijzondere familieomstandigheden.
8. De lesstof die door absentie wordt gemist, wordt niet herhaald. De verantwoordelijkheid ligt bij de student en niet bij de docent of de Academie in zijn geheel. Het is aan de student om zelfstandig gemiste opdrachten en lessen in te halen.
9. De Academie voor kunst en Ambacht zit in een rookvrij gebouw. Roken kan buiten het gebouw.
10. De studenten zijn verplicht bij het einde van de les gebruikte bekervullen lesmaterialen (verf, terpentijn, papier) op te ruimen, het atelier opgeruimd en bezemschoon achter te laten. Schilderezels dienen aan de rand van het atelier te worden opgesteld. Tekenplanken dienen van de ezels te worden gehaald
11. Alle werken dienen op het einde van de lesdag te worden meegenomen en/of opgeborgen.
12. Werkstukken die klaar zijn dienen mee naar huis te worden genomen.
13. De Academie voor Kunst en Ambacht stelt naast materiaal dat tijdens de les wordt gebruikt geen materiaal ter beschikking ( papier, pigmenten). Het overige materiaal kan in de winkel worden gekocht.

#### **Eigendomsrecht cursusmateriaal**

1. Het schriftelijke verstrekte cursusmateriaal blijft intellectueel eigendom van de Academie voor Kunst en Ambacht. Het eigendomsrecht ligt geheel bij de maker(s) van het studiemateriaal. Dit eigendomsrecht is wettelijk gedeponereerd.
2. Het is streng verboden op enigerlei wijze studiemateriaal aan derden te verstrekken. Plagiaat en illegale vermeerdering worden streng bestraft.
3. Het digitaal vermeerderen of kopiëren van lesmateriaal en of ongevraagd plaatsen op het Internet van lesmateriaal is verboden.
4. Studiemateriaal wordt les voor les verstrekt. Aan het einde van het leerjaar is de map met lessen gereed. Elk jaar wordt het lesmateriaal gewijzigd en aangevuld.
5. Leerlingen die lesmateriaal aan derden verschaffen worden van de Academie voor Kunst en Ambacht verwijderd.

#### **Onderwijsstatuut & lesgarantie**

1. De Academie voor Kunst en Ambacht is een geregistreerde korte beroepsopleiding zonder accreditatie. Dat wil zeggen dat de opleiding wel als zodanig is erkend, maar geen status heeft in de zin van HBO of iets dergelijks.
2. Het is dus ook niet mogelijk reguliere studiefinanciering voor deze deeltijdstudie te verkrijgen. Er zijn wel onafhankelijke fondsen en beurzen die in het verleden deze studie hebben vergoed.
3. Het certificaat dat aan het einde van de studie wordt uitgereikt geeft een garantie voor het niveau zoals dat beschreven is in de eindtermen en algemene vaardigheden. Deze eindtermen zijn te downloaden van de website.
4. Het statuut van het certificaat wordt bepaald door de praktijk. In de praktijk zal blijken dat leerlingen van de Academie voor kunst en Ambacht een bijzonder grote theoretische en praktische kennis hebben op het gebied van schildermaterialen en technieken.
5. De leerlingen die zich voor een leerjaar hebben ingeschreven hebben recht op onderwijs voor 32 lesdagen per jaar. Deze lesdagen wordt normaal gesproken door de hoofddocent verzorgd, maar worden bij ziekte van de hoofddocent, door een vervangende docent voorzien. Ook zijn er

in zowel Basisjaar als Specialisatiejaar gastdocenten voor specifieke onderdelen. Bij ziekte van deze gastdocenten worden deze lessen verschoven naar een later tijdstip.

6. Aan het einde van ieder lesseizoen (september tot en met juni) is er ruimte in het programma van het Basisjaar voor inhaallessen en herkansingen.